

山本二三が描く

五島の風景

YAMAMOTO

NIZO

×

SHINKAMI

GOTO



「積乱雲」©山本二三/絵映会

新上五島町町制施行20周年記念

# 山本二三「五島百景」出張展覧会

2024 8/1<sup>木</sup>  
- 10/13<sup>日</sup>

🕒 9:00 - 17:00

※8/10(土),8/11(日)は20:00まで開館延長

📍 新上五島町 鯨賓館ミュージアム 2階  
〈長崎県南松浦郡新上五島町有川郷578-36〉

観覧無料 { Free admission }

主催 新上五島町観光物産協会 ☎️ お問い合わせ先 0959-42-0964

共催 新上五島町教育委員会 後援 新上五島町 協力 山本二三美術館・絵映会

長崎県五島市出身の山本二三氏（1953年-2023年）は、『天空の城ラピュタ』『火垂るの墓』『もののけ姫』『時をかける少女』等、数々の名作アニメーション映画の美術監督として、多くの人々の心に残る風景画を描いてきました。今回、同氏が10年をかけて故郷の五島列島を描いたライフワークの作品群「五島百景」から、新上五島町が描かれた作品を特別に展示します。

山本二三氏が50年近く培ってきた背景画の技術と、五島の魅力をぜひご覧ください。





2024/8/1-10/13

観覧無料

{ Free admission }

YAMAMOTO  
NIZO  
×  
SHINKAMI  
GOTO

展示内容

■ 五島百景から十三点  
■ 山本二三氏制作風景映像  
■ 二三雲と記念撮影「フォトスポット」

オリジナルグッズ  
限定販売  
at 五島うどんの里  
(新上五島町観光物産センター)



「若松島の土井ノ浦」(五島百景より) ©山本二三/絵映舎



「新古里橋」(五島百景より) ©山本二三/絵映舎



「頭ヶ島天主堂」(五島百景より) ©山本二三/絵映舎



「奈良尾神社のアカコウの樹」(五島百景より) ©山本二三/絵映舎

- 展示作品へ五島百景より
- 奈良尾神社のアカコウの樹
- 頭ヶ島天主堂
- 曾根の赤ダキ
- 桐古里郷
- 若松島の間伏
- 中ノ浦教会
- 頭ヶ島の友住郷
- 若松島の土井ノ浦
- 庭(頭ヶ島)
- 五島列島
- 旧五輪教会のスケッチ会
- 半泊への道 観音平
- 半泊教会

# 山本二三「五島百景」



■ 山本二三美術館について  
新上五島町のとなり、五島市にある山本二三氏の描いたアニメーションの背景画や五島を描いたオリジナルの絵画を展示する美術館です。  
<https://www.goto-yamamoto-nizo-museum.com/>

## 山本二三 {やまもとにぞう}

長崎県五島市出身。テレビアニメーション『未来少年コナン』(1978)で自身初の美術監督を務め、以降、『天空の城ラピュタ』(1986)、『火垂るの墓』(1988)、『もののけ姫』(1997)、『時をかける少女』(2006)など、美術監督として数々の名作に携わった。迫力ある独特の雲の描き方が特徴的で、ファンの間で「二三雲」と呼ばれている。

## 五島百景 {ごとうひゃっけい}

山本二三がアニメーションの背景画を50年描いてきた技術と故郷への想いを余すところなく注ぎ込んだ、五島を描いた100点の絵画作品。五島列島の雄大な自然や歴史的・文化的な建造物、生活の音が聞えてきそうな路地等、観光名所にこだわらず、山本二三という画家の目で描画地を選び、多岐にわたる対象を描いています。

五島の雲  
山本二三美術館

二〇周年記念

しまの暮らしを振り返る  
「むかしむかし、展」  
同時開催

