

出演者プロフィール

1st week

12/6[金] → 7[土]



ソプラノ
内 夏美

長崎出身。活水高校音楽コース、東京藝術大学入学、オーストリア・ザルツブルク・モーツァルトウム国立音楽大学、同大学院オペラ科卒業。2013年には夏のザルツブルク音楽祭にアンサンブル出演、オペラ・イン・ベルクにて「魔笛」パパゲーナ役でデビュー。帰国後第46回長崎新人演奏会にてグランプリ受賞。第27回名曲・午後のオーケストラにて「こうもり」ロザリンデ役で九州交響楽団と共に出演。大橋睦子、西内玲、キャロフ・テサカーの各氏に師事。



フルート
本多 史佳

長崎県雲仙市出身。国立音楽大学卒業。同大学ディプロマ・コース管楽器ソリストコース修了。第15回JBAソロコンテスト九州大会金賞。第20回九州音楽コンクール管打楽器部門金賞。第47回、48回長崎県新人演奏会に出演、48回準グランプリ受賞。令和4・5年度長崎市アウトリーチ事業登録アーティスト。絃洋会音楽教室フルート講師。長崎を中心に各地で演奏活動、吹奏楽指導、レッスンなどを行う。



チェロ
下田 直子

9歳でチェロを始める。活水女子大学音楽学部卒業。第29回長崎県新人発表演奏会、第50回西日本出身新人紹介演奏会出演。これまでにチェロを本田實、堀川真理子の各氏に師事。室内楽やオーケストラなど、県内外を問わず様々なアーティストと演奏活動を行いながら、後進の指導にあたっている。ジュニアオーケストラながさき、アルカスSASEBOジュニアオーケストラ、ヤマハ音楽教室チェロ講師。下田直子チェロ教室主催。長崎OMURA室内合奏団団員。長崎市在住。



ピアノ
樋口 梨絵

長崎県出身。2000年福岡教育大学芸術コース音楽科卒業。大学在学中の1999年第27回長崎新人演奏会に出演。2007年第35回長崎新人演奏会にて伴奏に対して特別賞を受賞。2012年第15回長江杯国際音楽コンクールにて伴奏賞を受賞。これまでに草野幸子、川口由紀子、福田伸光の各氏に師事。2010年まで長崎純心大学、活水高等学校にて非常勤講師を、現在、長崎大学にて非常勤講師を務める。また「マダム・バタフライ国際コンクール in 長崎」の公式伴奏者を務める。

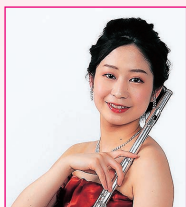
2nd week

12/13[金] → 14[土]



ソプラノ
富永 果捺子

愛知県立芸術大学音楽学部声楽専攻卒業後、東京藝術大学大学院音楽研究科修士課程オペラ専攻修了。修了時に武藤舞賞を受賞し、フランスにて短期研修。第67回長崎大オペラ定期公演「魔笛」夜の女王役でオペラデビュー。第49回長崎県新人演奏会グランプリ受賞。第24回日本演奏家コンクール、第5回かわさき新人声楽コンクール第2位。第7回マルゲリータ・グリエルミ声楽コンクール一般歌手の部第1位。藤原歌劇団所属。



フルート
松井 郁乃

長崎県大村市出身。長崎大学教育学部中学校教育コース音楽専攻卒業。第53回長崎県高等学校音楽コンクール木管楽器部門金賞受賞。第47回長崎県新人演奏会に出演、準グランプリ受賞。第24回九州音楽コンクール最優秀賞。第33回日本クラシック音楽コンクール全国大会第5位。第29回宮日音楽コンクール優秀賞。これまでにフルートを濱砂由美子、草場紀久子の各氏に師事。現在、中学校音楽教諭として勤務する傍ら、後進への指導にあたっている。



サクソフォン
岩田 偉

沖縄県出身。長崎大学教育学部芸術文化コース、同大学院教育研究科修了。サクソフォンを斎藤広樹、西村直子の各氏に師事。第42回長崎県新人演奏会準グランプリ。平成27～30年度長崎市アウトリーチ事業登録アーティスト。現在は長崎県内を中心に演奏活動や編曲、吹奏楽の指導にあたる。ピアノと2本のサクソフォンのアンサンブルéclatメンバー。



ピアノ
下条 絵理子

長崎市出身。活水女子大学音楽学部演奏学科ピアノコース卒業。第36回長崎県新人演奏会、第78回読売新人演奏会等に出演。大学在学中よりアンサンブルピアニストとしても積極的に活動。現在、各種コンサート活動を展開。声楽や管楽器など多くのソリストと共演する。ピアノを小溝明美、井谷俊二、宮崎由紀子の各氏に師事。活水女子大学非常勤講師、及び音楽学科伴奏ピアニスト。スタジオオシズク講師。長崎アカデミー男声合唱団、メサイアシンガロング各ピアニスト。サクソフォン2本とピアノのユニットéclatメンバー。

3rd week

12/20[金] → 21[土]



ソプラノ
永瀬 くにか

長崎県立長崎西高等学校、活水女子大学音楽学部声楽学科卒業。福岡教育大学大学院修了。これまでに多数のオペラの主要キャストや宗教曲のソリストとして出演し、九州交響楽団を始めとする様々な管弦楽とも共演。福岡市民芸術祭50周年記念公演オペレッタ「こうもり」(管弦楽：九州交響楽団)にアデーレ役で出演(アデーレ役)。現在、西日本オペラ協会理事。「西高コーラス」指揮者。多方面で積極的に活動しながら、後進の指導にも力を注いでいる。



フルート
濱砂 由美子

上野学園大学音楽学部器楽学科フルート専門卒業。フルートを三上明子、藤原みかの両氏に師事。長崎新人演奏会、ながさき音楽祭、チャーチウィーク in 上五島教会コンサートなど大好きな故郷、長崎のコンサートに多数出演。活水女子大学音楽学部非常勤講師、OMURA室内合奏団団員などを経て、現在は岐阜県に在住。TikTokLiveにて職業ライバーとしてほぼ毎日フルート演奏をライブ配信中。好評のアンサンブルユニットyumicaのセカンドアルバム発売も控えている。



オーボエ
花田 朋子

武蔵野音楽大学器楽科卒業。在学中、インゴ・ゴリツキー、ローラント・スモールの両氏にオーボエ及び室内楽を学ぶ。第34回西日本新人演奏会に出演。現在、室内楽、オーケストラの客員など、フリーで幅広く活動している。県立佐賀北高等学校芸術コース音楽科非常勤講師を経て、吹奏楽界を中心に後進の指導にもあたっている。大倉安幸、河野剛、吉成行蔵の各氏に師事。九州管楽合奏団、福岡サロンオーケストラ、は〜とけあQuartet、長崎OMURA室内合奏団メンバー。NPO法人「善の快九州ブロックLove&Peace」会員。



ピアノ
稲益 三冬

福岡女学院高校音楽科、武蔵野音楽大学ピアノ科卒業。福岡女学院中学在学中に、ピティナヤングピアニストコンペティション本選出場、その後同コンペティション入賞者演奏会に出演。学生時代より、管弦打楽器のアカンパニストとして数多くの演奏会に出演。卒業後は福岡ピアニストグループに所属し、定期公演に出演する他、九州、山口を中心に、ソロ、伴奏、室内楽の分野で演奏活動を行う。また、これまでにスロヴァキア女性室内合奏団とモーツァルトのピアノ協奏曲を、福岡県立明善高校とショパンのピアノ協奏曲を、それぞれ共演している。2017年にアンサンブルペララを結成し、室内楽の名曲を迎える演奏会を開催している。現在、福岡市にて音楽教室Tuttiを主宰。これまでに、ピアノを杉山千賀子、田村淑子、上床育子、鈴木洋の各氏に師事。