

長崎県·五島列島

5つの島からなる五島列島

福江島/ふくえじま、久賀島/ひさかじま、奈留島/なるじま、若松島/わかまつじま、中通島/なかどうりじま



- √五島列島とは・・・下五島、上五島と上下で分けて呼ばれることもあるが、福江島、久賀島、奈留島、 若松島、中通島の5つの大きな島を中心に構成されている。
- √新上五島町は、その中の若松島と中通島を指し、上五島と呼ばれる。
- √上五島は中通島と若松島を中心とする<u>7つの有人島と60の無人島</u>から構成され、海岸線の多くは 西海国立公園に指定されている。
- √旧石器時代、縄文時代、弥生時代の遺跡が発見されていることから、これらの時代から人類が生活を 営んでいたと推測されている。
- √平安時代には<mark>遣唐使船の寄港地</mark>にもなるなど、大陸交流の拠点として栄え、江戸時代は幕府の厳しい 弾圧によって信仰を隠さなければならなかったキリスト教徒が、新天地として移住した場所でもある。
- √「頭ヶ島の集落」を含む「長崎と天草地方の潜伏キリシタン関連遺産」は平成30年に世界文化遺産に 登録された。
- √地形は全般に細長く、急峻な山々が連なり、平地は海岸沿いにわずかに広がる程度。大きな河川はない。 海岸線延長は約429kmに及ぶ。
- √対馬暖流の影響で年間平均気温は17℃前後で温暖だが、台風の常襲地域であり、年間降雨量が多い。

8つの港







最速70分



カーフェリーなら マイカーでも◎



船で1泊



充実の

航

路

力

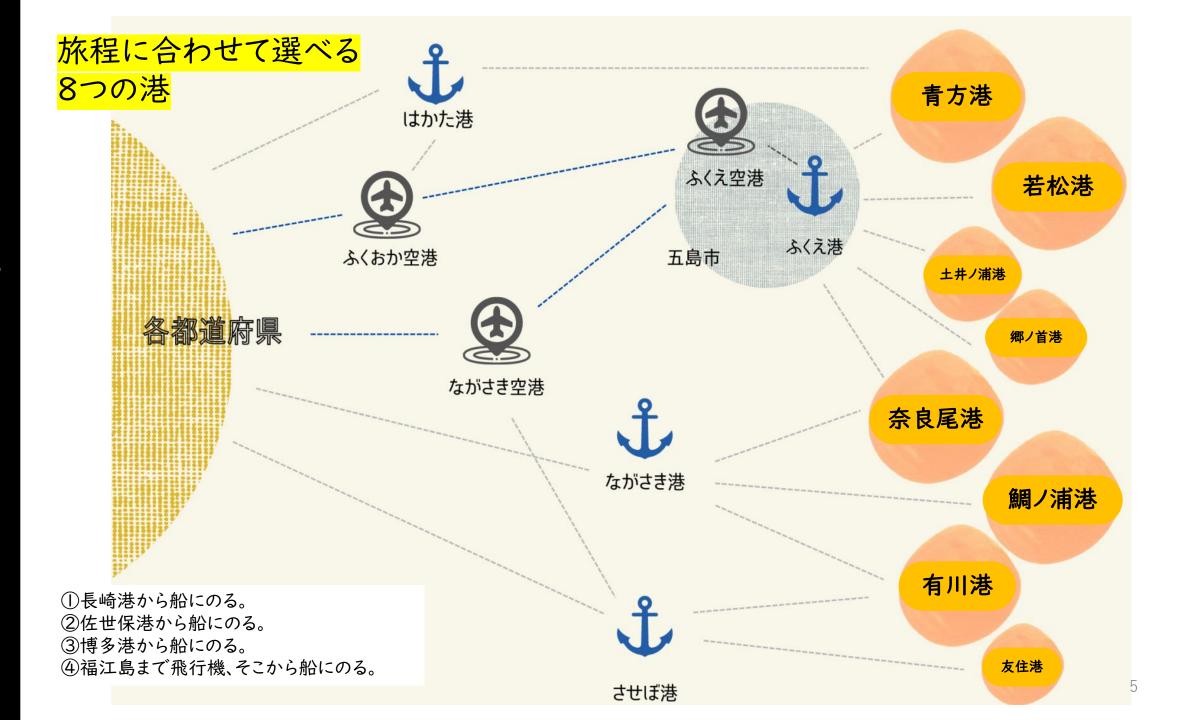
バ

 \neg

島。



飛 行 機 \mathcal{O} 定 期 便 かヾ 廃 止



地形が複雑で、意外と広い



その①

島の地形が十字型

I 日でぐるっと周るのは地形的に無理。 自分で運転して効率よく周るには、 しっかりと下調べが必要。

その②

路線バスの便数が少ない

観光客の一番多い 頭ヶ島天主堂へは一日往復3便。

その③

自転車だけで周るのはハード

山道が多い。 端から端まで50km。

個人旅行の場合、 レンタカーや観光周遊タクシー、オーダーメイドタクシー島旅 (タクシー貸し切り)の利用がおすすめ 「どこにもない」がある 上五島に3泊4日、台風のはざまの残暑と快晴を過ごした。 ここには、**日本中探しても「どこにもない」がある**。 (兵庫県・60代・夫婦旅)

なんといっても透明な海と美しい建築の教会が魅力の島でした。

船でしか行けないのも旅心をかきたてられ、大自然を存分に味わいました。 かつてこの地に行き着いた隠れキリシタンの人々、捕鯨で栄えた街に思いを馳せる旅でした。 (長崎県・家族旅)



新上五島町の旅は教会に限らず、海と山の自然風景、歴史上の大陸とのつながりやゆったりとした島の暮らしなど、**普段の自分の生活では見つけられない新鮮な驚きにあふれています**。 (東京都・ふたり旅)



教会が沢山あって、一泊二日じゃ全然足りない!!

ますますやりたい事が増えちゃいました。

少し奥まった場所にあったり、クリスマスでツリーや、イルミネーションで華やかに飾られた教会巡りは、宝探しをしてるみたいでワクワクしちゃいました。まだまだ行けてない教会も沢山あるので、つぎこそは、教会の中にお邪魔して、堂内の神秘的な雰囲気や、ステンドグラスから差し込む柔らかな光を感じてみたいと思っています。上五島の魅力に魅せられて椿オイルづくりや、ナイトツアーなど、

(千葉県・一人旅)

大陸への中継地点として、独自の文化が誕生





遣唐使公園

上五島神楽



国境の島ならではの、交流の足跡





海上交易の拠点を示すとされる 日島の石塔群

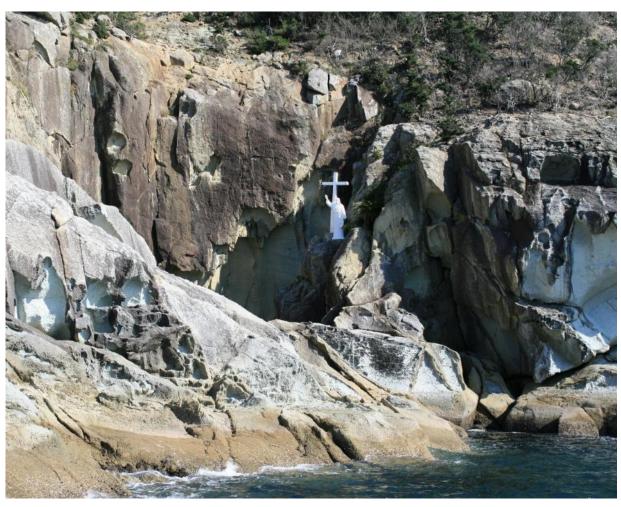


外敵降伏を祈願したとされる 青方神社



最澄が入唐成就のお礼詣をした 山王山

カトリック信徒の新天地に





潜伏キリシタンの歴史

島の風景に溶け込む教会

250年にも及ぶ禁教令の弾圧に耐え、 のちに信者たちが造った29の教会が点在







































う意味がある。





「長崎と天草地方の潜伏キリシタン関連遺産」構成資産

頭ヶ島の集落









キリシタン墓地

頭ヶ島天主堂



国選定重要文化的景観

②文 大 J と デ Agency for Cultural Affairs, Government of Japan



同市町で、2地区登録されているのは珍しいそう。



新上五島町北魚目の文化的景観



新上五島町崎浦の五島石集落景観

釣りの聖地

道具の準備や場所選びもお任せ! はじめての方も安心して楽しめます。







磯釣り

"必ず釣らせる"釣り名人のインストラクターが同行します。 初心者でも安心! 釣り場は相談に応じます。

大人 6,500円(貸釣り具代込み)

つり堀

大人から子供まで、安心して釣りを 体験できる施設です。五島で漁獲 された様々な魚を放流しており、 釣れた魚は一匹はお土産に。

大人 | 人当たり| 時間 4,500円

船釣り

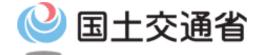
タイラバというルアーを使い、初心者や女性、お子様も気軽に楽しめます。年間を通して真鯛、季節によって高級魚のキジハタやアオハタが狙えます!

3時間コース(大人1人あたり 2名乗船時11,000円



釣り文化振興モデル港「青方港」

離島初の指定港 - 海上沖防波堤









旅の途中でも、手ぶらで来て、船で防波堤に移動し、離島ならではの絶景を眺めながら、タイやヒラメ、アジ、アラカブなど、四季折々の多彩な魚種を狙った防波堤釣りを楽しむことができます。 全国で初めて"漁協"が直接運営するという強みを活かし、釣るだけでなく、釣った魚はその場で素早く下処理

全国(初めて 漁励 か直接運営するという強みを活かし、動るたりでなく、動つた魚はての場で系革く下処し、真空パック詰めの上、発送することもできます(応相談)。

4,100円(中学生以上)3,800円(小学生のみ)

島ならではの体験メニュー





日本三大うどん 五島手延うどん づくり体験



自然のやぶ椿から 椿油搾油体験

大人(高校生以上)2,300円+材料費



上五島の伝統菓子 かんころ餅づくり

I~4名 ¥I0,000



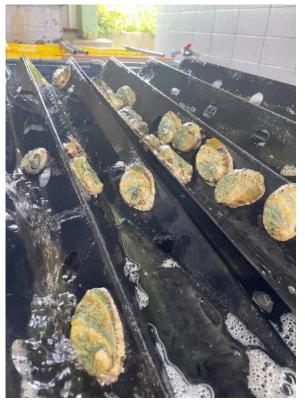
昔ながらの炭焼き **あご(飛魚)焼き**

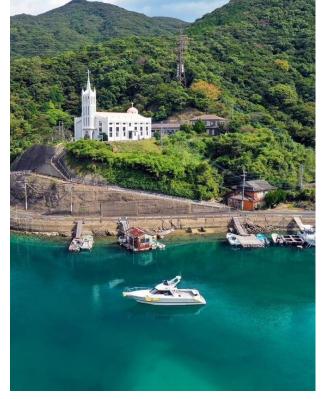
大人 4,800円

島ならではの体験メニュー











削り・磨き・印字・焼き印まで **椿箸作り体験**

1人 4,200円

SDGsに触れる **陸上養殖場見学**

1人 1,500円

海から絶景を感じる クルーズ・遊覧

クルーズ 基本プラン 大人 8,500円 遊覧船 大人 3,000円(7名以上)

美しい砂浜でリフレッシュ **島ヨガ**

ビーチョガ 3,500円

上五島のごっつ(グルメ)



かつて海外貿易との中継地として栄えたことから、日本と海外の文化が入り交じり、独自のグルメを 育んできました。上五島でしか食べることができない「しまグルメ」を堪能していただけます。 お帰りの際には、お土産の購入もお忘れなく。

これを食べずに帰れません









五島手延うどん

中国大陸から伝わり、独自の進化を遂げた五島手延うどん。その歴史は、なんと1000年以上!ツルツルとしたのど越しと、しっかりとしたコシが楽しめます。 定番の食べ方は「地獄炊き」です。

かっとっぽ

お魚がひっくり返って登場!一度 見たら忘れられないビジュアルは 撮影必須です。ハコフグのお腹に 味噌・生姜・ネギを入れて焼く郷 土料理。島の焼酎のお供にぜひ。

かんころ餅

島民に愛され続けるソウルフード。

冬の間の保存食・正月用の食べ物として作られていましたが、今では日常食として食べられています。 アスリートからも大注目!

お土産も、お取り寄せも、ふるさと納税も。

新上五島町観光物産センター





町内随一の品ぞろえ。 観光案内やレンタサイクルもあります。 ECサイト「シマリエ」





島のソムリエ「シマリエ」がセレクトした上五島のごっつを取り揃えています。

ふるさと納税









ふるさと応援寄付金(ふるさと納税) での応援もお願いいたします。

※土産店は有川港、奈良尾港、鯛ノ浦港にもあります



ほたるのふるさと相河川







毎年5月下旬~6月上旬、町内のあちこちで乱舞するホタルが見られます。 五島列島の蛍(ゲンジボタル)は全国でもっとも速いリズムで明滅します。





Original Article

Variation in flash speed of Japanese firefly, Luciola cruciata (Coleoptera: Lampyridae), identifies distinct southern "quickflash" population on Goto Islands, Japan

Shin-ya Ohba X, Kaoru Numata, Keisuke Kawano

First published: 18 Fe 教育学部の大庭伸也准教授がホタルの生態に関して新知見:長崎県五島列島 のゲンジボタルは全国で最も速く明滅する

> 国立大学法人 長崎大学教育学部の大庭伸也准教授と同学部学生の沼田郁さん(2017年度卒業)、下関市立 豊田ホタルの里ミュージアムの川野敬介博士の研究グループは、長崎県を中心に約40か所のゲンジボタルに 関して明滅パターンおよび遺伝子解析を実施し、五島列島(宇久島、中通島、若松島、福江島)ではこれま

教育学部の大庭伸也准教授が日本昆虫学会の論文賞を受賞

刃めて明らかにしまし

教育学部 【中等教育講座の大庭伸也准教授は、沼田郁さん(2017年度教育学部卒業生)、川野敬介(下関 市立豊田ホタルの里ミュージアム) さんとの共著論文「Ohba S, Numata K, Kawano K (2020) Variation in flash speed of Japanese firefly, Luciola cruciata (Coleoptera: Lampyridae), identifies distinct southern "quick-flash" population on Goto Islands. Entomological Science 23: 119-127」で2021年度の日本昆虫学 会論文賞を受賞しました。

同賞は、日本昆虫学会が発行する学術雑誌Entomological Scienceおよび昆蟲ニューシリーズの2020年に掲 載の論文の中から、編集委員および代議員により選考されます。令和3年9月4~6日にオンラインで開催され た日本昆虫学会第81回大会で受賞論文として、紹介されました。

なお、受賞した論文の内容については下記で紹介されています。

■教育学部の大庭伸也准教授がホタルの生態に関して新知見:長崎県五島列島のゲンジボタルは全国で最も 速く明滅する

https://www.nagasaki-u.ac.jp/ja/science/science193.html

海開き





安全祈願祭の後、町内の海水浴場は海開きを迎えます。 主な海水浴場には期間中監視員が常駐し、海の家もオープンします。

主な海水浴場(7月中旬~8月末)

同じ島の中でも異なる個性の海がたくさん。それぞれ砂の色、海の色、雰囲気も様々です。



日本快水浴場百選 蛤浜海水浴場



プライベートビーチ感覚 船崎海水浴場



サーファーにも人気高井旅海水浴場



サンゴに出会えるかも三本松海水浴場



海開きを告げる恒例行事「蛤浜で遊ぼデー」

プログラムスタート前に参加者全員でビーチクリーニング「蛤浜大清掃」を行います!









上五島養殖まぐろフェア (主催:上五島養殖まぐろ振興協議会)





町内飲食店でフェア限定メニューを提供。 生まぐろはECサイトでもお取り寄せできます。

まぐろ解体ショー(毎月第2・4土曜日)

場所:カミティバリュー店





目の前でダイナミックかつスピーディーにさばかれていく様子は圧巻です。

天然のプラネタリウム 上五島空港星空ナイトツアー



普段は入ることができない、空港の滑走路から美しい星空を眺める特別企画





毎年、7月・8月・9月に設定。空港の滑走路に寝転んで見上げる星空は特別で、格別です。 大人3,000円、子ども1,500円 -2024年開催時-

国指定重要無形民俗文化財 五島神楽

秋になると島内あちらこちらの神社で、五穀豊漁に感謝する例大祭が執り行われ、神楽が奉納されます。







- ・2日にわたって開催される場合、|日目 前夜祭/|9:00頃~、2日目 大祭/|0:00頃~で執り行われます。
- ・観光客向けの席の予約や確保はございません。
- ・地元保存会による披露(観光神楽)が可能です。

12月だけの特別な夜「CHURCH WEEK 教会コンサート」

会場となる教会を変えながら、プロのクラシック演奏を堪能





12月初旬から約1カ月、ほとんどの教会が信徒手作りのイルミネーションで彩られます。 普遍価値をもつ夜景として『日本夜景遺産』に認定されています。



から 出演者 プロフィール ろのか

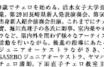
1st week 12/6(*) - 7(±)

長崎県芸仙市出身。国立音楽大学卒業。同大学ディブロマ・コー ス管楽器ソリストコース修了。第15回 JBA ソロコンテスト九 州大会会賞。第20回九州音楽コンクール管打楽器部門全賞。 第47回、48回長崎県新人演奏会に出演、48回準グランプリ受 賞。令和4.5年度長崎市アウトリーチ事業登録アーティスト。 絃洋会音楽教室フルート講師。長崎を中心に各地で演奏活動、 吹奏楽指導、レッスンなどを行う。

ソプラノ

チェロ

内 夏美



下田 直子

9歳でチェロを始める。 活水女子大学音楽学部卒 菜。第29回長崎県新人発表演奏会、第50回西日本 出身新人紹介演奏会出演。これまでにチェロを本田 實、掘川真理子の各氏に勧事、室内楽やオーケスト ラなど、肌内外を関わず様々なアーティストと演奏 活動を行いながら、後進の指導にあたっている。 フュニアオーケストラながさき、アルカス SASEBO ジェニアオーケストラ、ヤマハ音楽数室 チェロ講動。下田直子チェロ教室主催。長崎 OMURA室内合奏团团員。長崎市在住。

長崎出身。活水高校音楽コース、東京藝術大学入 学、オーストリア・ザルツブルク・モーツァルテウ

ム国立音楽大学、同大学院オペラ科卒業。2013年

には夏のザルツブルク音楽祭にアンサンブル出演、

オペラ・イン・ベルクにて「魔笛」パパゲーナ役で

デビュー。帰国後第 省 回長崎新人演奏会にてグ

ランプリ受賞。第27回名曲・午楼のオーケストラ

にて「こうもり」ロザリンデ役で九州交響楽団と共 旗。大橋鞍子、西内珍、キヤロフ・テサカーの各氏

本多 史佳



長崎県出身。2000年福岡教育大学芸術コース音楽料卒業。大 学在学中の1999年第27回長崎新人演奏会に出演。2007年第 35回長崎新人演奏会にて伴奏に対して特別賞を受賞。2012年 第15回長江杯国際音楽コンケールにて伴奏賞を受賞。これす でに草野幸子、川口由紀子、福田作光の各氏に師事。2010年 まで長崎純心大学、活水高等学校にて非常勤誘師を、現在、 長崎大学にて非常勤議師を務める。また「マダム・バタフライ 国際コンクール in 長崎」の公式伴奏者を務める。

長崎県大村市出身。長崎大学教育学部中学校教育コース音楽

樋口 梨絵

2nd week 12/13 (±1 - 14 (±1 -



爱知県立芸術大学音楽学部声楽専攻卒業後、東京藝 術大学大学院音楽研究料修士課程オペラ専攻修了。 修了時に武藤舞賞を受賞し、フランスにて短期研 修。第67回藝大オペラ定期公演「魔笛」夜の女王 役でオペラデビュー。第49回長崎県新人演奏会グ ランプリ受賞。第24回日本演奏家コンクール、第5 回かわさき新人声楽コンクール第2位。第7回マル ゲリータ・グリエルミ声楽コンクール一般歌手の部 第1位、藤原歌劇团所属。

ソプラノ 富永 果捺子



沖縄県出身。長崎大学教育学部芸術文化コース、同 大学大学院教育学研究科修了。サクソフォンを斎藤 広構、西村直子の各氏に新事。第42回長崎県新人 演奏会準グランプリ。平成27~30年度長崎市アウ トリーチ事業登録アーティスト。現在は長崎県内を 中心に演奏活動や輻曲、吹奏楽の指導にあたる。と アノと 2 本のサクソフォンのアンサンブル éclat メ

長崎県立長崎西高等学校、活水女子大学音楽学部声

多数のオペラの主要キャストや宗教曲のソリスト

岩田 偉



専攻卒業。第53回長崎県高等学校音楽コンクール木管楽器部 門金賞受賞。第47回長崎県新人演奏会に出演、準グランプリ 受賞。第24回九州音楽コンクール最優秀賞。第33回日本クラ シック音楽コンクール全国大会第5位。第29回宮日音楽コン クール優秀賞。これまでにフルートを演砂由美子、草場紀久 子の各氏に師事。現在、中学校音楽教諭として勤務する傍ら、 後進への指導にあたっている。

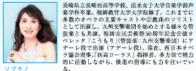
松井 郁乃



長崎市出身。活水女子大学音楽学部演奏学科ピアノコース率 業。第36回長崎県新人演奏会、第78回院売新人演奏会等に出 演。大学在学中よりアンサンプルピアニストとしても積極的 こ活動。現在、各種コンサート活動を展開。声楽や管楽器な ど多くのソリストと共演する。ピアノを小清明美、非谷俊二、 宮崎由紀子の各氏に関事。活水女子大学非常勤講朝、及び音 ※学科伴奏ピアニスト。スタジオしずく講師。長崎アカデ ミー男声合唱団、メサイアシングアロング各ピアニスト。サ クソフォン2本とピアノのユニット éelat メンバー。

下条 絵理子

3rd week 12/20 = 2



弦楽とも共演。福岡市民芸術祭50周年記念公演オ ベレッタ「こうもり」(管弦楽: 九州交響楽団) にア アーレ役で出演 (アテーレ役)。現在、西日本オペ ラ協会理事。「西高コーラス」指揮者。多方面で精力 的に活動しながら、後進の指導にも力を注いでい 永渕 くにか

花田 朋子

武蔵野音楽大学替楽科卒業。在学中、インゴ・ゴリ ツキー、ローラント・スモールの両氏にオーポエ及 び室内楽を学ぶ。第34回西日本新人演奏会に出演。 現在、室内楽、オーケストラの客員など、フリーで 幅広く活動している。県立佐賀北高等学校芸術コー ス音楽料非常動講師を経て、吹奏楽界を中心に後進 の指導にもあたっている。大倉安幸、河野剛、吉成 行識の各氏に順事。九州管楽合楽団、福間サロン オーケストラ、はーとけあ Quartet、長崎 OMURA 室内合奏団メンバー。NPO法人「善の快 九州ブ ロック Love&Peace」会員。



上野学園大学音楽学部忍楽学科フルート専門卒業。フルート を三上明子、藤原みかの両氏に鮮事。長崎新人演奏会、なが さき音楽祭、チャーチウィークin上五鳥教会コンサートなど 大好きな故郷、長崎のコンサートに多数出演。活水女子大学 音楽学都非常勤講師、OMURA室内合奏団団員などを経て、 現在は岐阜県に在住。TikTokLiveにて職業ライバーとしてほ は毎日フルート演奏をライブ配信中。好評のアンサンブルユ ニットyumicaのセカンドアルバム発売も控えている。

演砂 由美子



女学院中学在学中に、ビティナヤングピアニストコンペティ ション本選出場、その移回コンペティション入営者消毒会に 出油、学生時代より、管弦打楽器のアカンパニストとして数 多くの演奏会に出演。卒業後は福岡ピアニストグループに诉 属し、定期公譲に出議する他、九州、山口を中心に、ソロ、伴 奏、室内楽の分野で演奏活動を行う。また、これまでにスロ ヴァキア女性室内合奏団とモーファルトのピアノ協奏曲を、 福岡県立明普高校とショバンのピアノ協奏曲を、それぞれ具 演している。2017年にアンサンブルベルラを結成し、室内楽 の名曲を迫る演奏会を開催している。現在、福岡市にて音楽 教室Tuttiを主宰。これまでに、ピアノを杉山千賀子、田村淑 子、上床育子、鈴木洋の各氏に師事。

福岡女学院高校音楽科、武蔵野音楽大学ピアノ科卒業 福岡

稲益 三冬

風を感じて、島を「ちょい乗り」



安全に、楽しく、エコに、いろんな乗り物で島をもっと楽しんでみませんか?





電動アシスト付き自転車(3HI,000円~)、I人乗り電気自動車COMS(IHI,500円)、 電動キックボード(I回2,000円)、原付バイク等、町内各店にてご用意しています。 3.



宿泊施設



リゾートホテル、お食事自慢の民宿から、キャンプ場やゲストハウスからビジネスホテルまで。



































































五島うどんの里



有川港ターミナル至近、お食事も、お土産も、ご休憩にも。



大型バスも駐車可能な立ち寄りスポットには、品揃え充実のお土産店「観光物産センター」と五島手延うどん協同組合直営店「うどん茶屋 遊麺三昧」があります。

観光情報センター

奈良尾港と有川港に観光情報センターを設けています。有川港は「おもてなしロボット」を導入しています。



有川観光情報センター

有川港ターミナル内では遠隔操作型の「おもてなしロボット」が活躍中。
AIによる自動応答システムではなく、事務所の
スタッフが対応するため、人間ならではの柔軟性と
温かみのある案内が好評です。

人手不足解消の一助にもなっています。 (営業時間:8:30~17:00/元旦休み)



奈良尾観光情報センター

長崎や福江との玄関口である奈良尾港 ターミナル内では電動アシスト付き自転車と 電動キックボードのレンタルをおこなっています。 有川港同様に旅にまつわる本を集めた 「旅の本棚」も設置しています。

(営業時間:8:00~17:00/元旦休み)

ガイド

お客様の目的やご希望に合わせて、上五島の魅力を存分にお伝えします。

観光(上五島ふるさとガイドの会)



お客様のご要望に応じたオリジナルプランを組立て、島で しか味わうことのできない上五島の魅力をさまざまなコー スに盛込み、極上の旅となるようご案内いたします。



1~4名 3時間6,000円 Ⅰ時間追加ごとに+2,000円5名以上、団体様も対応可能です。

※ガイド開始場所と終了場所が違う場合、1時間分追加。

※小学生未満:無料

※英語対応はご相談ください



星空(上五島五つ星ガイドの会)



リクライニングチェアにゆったりと座って、星空を眺めながら、 星空ガイドが満天の星空の説明をします。 祈りの島で満点の星に包まれる夜をご提供いたします。



おとな(中学生以上) 4,000円、こども 2,000円

※ご宿泊地近くの鑑賞に適した場所で開催します。

※雨天等により事前に明らかに星空が見えないと予想できる場合は催行中止となります。

※20:15頃開始

約1時間(時間は季節により前後します)

旅行商品

島ならでは時間をお過ごしいただける団体のお客様に好評です。



漁師の朝飯

| 15名迄49,500円、以降 | 名3,300円 | 15人未満の場合でも、 | 5人分の料金で催行可

上五島漁協女性部の方々が朝捌いた新鮮なお刺身と あら汁が召し上がれます。昼食対応も可能。 オプションでガイド付きのセリ見学が可(+2,000円/組)



観光神楽 【国指定重要無形民俗文化財】

¥32,400~/ I組

400年以上の伝統を持ち、上五島の風土の中で独自の文化として育まれてきた神楽。

秋になると、ほとんどの神社で賑やかに奉納されます。 畳2枚分の板張りの上で繰り広げられ、メリハリの効いた 特色ある神楽舞で構成されています。

旅行商品

はじめてのお客様や、個人のお客様に好評。

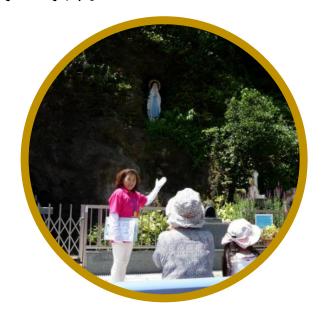


オーダーメイドタクシー島旅

3時間~ ¥18,280~/Ⅰ台

ご要望を聞いてプランを作成します。 オプションとしてガイドをつけたり、 体験をしたり、お食事が可能です。





キリシタン物語

午前の部 大人 II,00円 小人 I0,000円 午後の部 大人 II,00円 小人 I0,000円 毎週 木・金・土・日

ガイドと一緒に教会を巡ります。



教育旅行

上五島の大自然と歴史・文化に学ぶ、日帰り・宿泊プログラムをご用意。家族の一員として民泊でお迎えします。



離島ならではの自然や景観を

海を望めば、大小の島々が沖まで点在。希少生物の生息地であり、動植物の躍動を感じ たとき、生命の尊さを発見することでしょう。一期一会の生命の息吹をぜひその目で。



透明度の高いピーチで海水浴や SUP



東シナ海をオレンジ色に染めながら



日本で一番明誠スピードが速い 沈んでいく大迫力の自然の営みを知る 「五島列島型ゲンジボタル」の生態を学ぶ



類を見ない多様な歴史・文化



類ヶ島の歴史や当時の人々の営みや 疾跡をたどりながら囲みちを散策





無形民俗文化財「上五島神楽」の見学 勘和と衝突を繰り返した歴史を学ぶ



民泊を通じた島人文化



釣りの聖地で海の豊かさを知る



自ら獲った条や収穫した旬の野菜を



使った料理を作り、島の恵みを味わう せない素材はすべて大自然からの恵み









こちらから専用パンフレットを ダウンロードしていただけます。



クルーズ船

受入れ可能な「青方港」では、多くのクルーズ船が寄港し、乗客と町民の交流の場となっています。









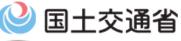
歓迎セレモニーはもちろん、岸壁での特産品や飲食の出店、観光ツアー催行、出港時の伝統芸能の披露や大漁旗でのお見送り等、島ならではのおもてなしが好評です。



「海の駅」

ヨット・クルーザー・遊漁船等の寄港や、マリンレジャーによる交流事業推進拠点です。







「かみごとう海の駅」(鯛ノ浦港)

·認定日:令和5年2月21日

·運営主体、五島産業汽船



「かみごとう・ならお海の駅」 (奈良尾港)

·認定日:令和6年3月10日

・運営主体:奈良尾漁港賑わい創出協議会

しまのキャンパス体験事業

修学旅行や文化スポーツ合宿等を行う者に対し、 本土からの船賃等を補助する事業です。

- ・修学旅行推進事業 修学旅行生 | 人当たり | 泊目7,500円とし、 2泊目以降は | 泊当たり2,500円を支給する。
- ・島外団体誘致推進事業(IO人以上の団体に限る) 児童、生徒及び学生I人当たりI泊目 2,000 円、2泊目以降に、旅館業法第2条 第I項に規定するホテル営業、旅館営業、簡易宿所営業の用に供される宿泊施設 を利用する場合は、I泊あたり I,000 円を 支給 する。
 - ●問合せ窓口:新上五島町役場 観光商工課(TEL 0959-53-1131)

外国人観光客誘致推進事業

新上五島町内に宿泊する海外からの団体旅行に対し、団体旅行造成経費の一部を助成することによって、海外からの観光需要を喚起することを目的とした事業。

〇補助対象

- ・海外からの観光客を対象とした団体旅行
- ・5名以上の団体旅行
- ・新上五島町内の宿泊施設を利用
- ・国や県、その他の団体から同様の助成を受けていないこと

町内の宿泊施設に宿泊した者 |名につき3,000円を支給

●問合せ窓口:新上五島町役場 観光商工課(TEL 0959-53-1131)

令和6年度は1月28日~29日に商談会形式 の招聘事業「第二回 観光マーケット」開催。

旅行業者招聘事業

ツアー造成やWEBサイト及び旅行誌等による本町の情報発信を計画する旅行業者の担当者が、本町を直接取材、視察する際の費用の一部を補助する事業です。

- ·交通費、宿泊費、車借上料、体験料(体験は必ず実施)を補助します。 また、I団体につき3名までとします。
- ・取材・視察前には申請書や過去の旅行商品や情報発信の内容が確認できるもの (チラシ、データ等)をご提出いただきます。
- ・取材・視察後には報告書・領収書・請求書などをご提出いただきます。
 - ※その他注意事項がありますので、直接お問い合わせください。
 - ●問合せ窓口:新上五島町観光物産協会(TEL 0959-42-0964)

島の最新情報をSNSで発信(Instagram/Facebook/X)







よくあるお問合せ

1.どうやって行けばいい?

アクセスは「船」のみです。 長崎港からは<u>九州商船と五島産業汽船</u>をご利用ください。 ジェットホイル、高速船、フェリーが、上五島の3つの港(奈良尾港·有川港·鯛ノ浦港)に就航しています。 福岡からは野母商船の夜行フェリーも就航しています。 興味を持ってくださった お客様がおられたら どんなことでも、いつでも 当協会へご連絡ください!

2. 見どころは?

世界遺産構成資産(Iカ所)、日本遺産構成資産(8カ所)、重要文化的景観(2カ所)、西海国立公園内の絶景、夕日や星空、 美しい海や山々等、上五島ならではの大自然と歴史・文化です。教会巡りをされる方も多いです。

3. どの季節がおすすめ?

四季を通じて見える風景が違うので、いつでもおすすめです! ただ、I 月~2月は海上が時化やすいので船の運航状況にはご注意ください。 ※ただ、天候ばかりはわかりません・・・。

- 4. 食べるべきものはなに?
 - 五島うどんは必食です。特に「地獄炊き」でお試しください。 お寿司や海鮮丼も人気です。
- 5. お土産は何を買えばいい? 五島うどん、かんころ餅、塩、あご製品が人気です。
- 6. 注意することはある?

強いていえば、宿泊施設やレンタカーは早めの予約を。飲食店は不定休や貸切の場合があるため、行きたいお店があれば予約をおすすめします。あと、島は意外に広いので、余裕をもったスケジュールが安心です。

7. 福江島(五島市)とどっちがいい?

どっちもいいです! 地形が異なるので見える景色が違うこと、歴史背景も異なるので両方行かれることをおすすめします。 上五島から福江に日帰りで行かれる方も増えています(福江から上五島への日帰りも可能です)。

お問い合わせ先

【観光情報や体験プログラム、旅行業者招聘事業について】

(一社)新上五島町観光物産協会

TEL:0959-42-0964/FAX:0959-42-0964

Email:goto-shimatabi@shinkami510.com



【しまのキャンパス体験事業や外国人観光客誘致推進事業について】

新上五島町役場 観光商工課

TEL:0959-53-1131

Email:kankou@town.shinkamigoto.nagasaki.jp

皆さまのご来島を心よりお待ちしております。



※航路やダイヤについては、時期により変更になりますので、詳しい情報は各船会社へお問合せ下さい。 ※イベントの開催および開催日時、内容、また体験プログラムの内容・料金は変更の可能性がございます。

※内容は2025年1月時点のものです。